

RADIOPREIS DER ERWACHSENENBILDUNG

Preisträger*innen seit 1998:

1. Radiopreis 1998

Kategorie **Kultur:**

Alfred Koch

für „Der Brecht-Boykott in Österreich“ (Radio OÖ/ORF)

Kategorie **Information:**

Dolores M. Bauer

für „Das MAI ist gekommen“ – Ein Quantensprung in der Globalisierung (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Dr.ⁱⁿ Amélie Sztatecsny und
Dr. Peter Warta

für „Die tragische Figur des Dr. Kurt Schuschnigg“ (Ö1/ORF)

2. Radiopreis 1999

Kategorie **Kultur:**

Dorothee Frank, Dr. Wolfgang Kos,
Stella Rollig und Roland Schöny

für „Zur Person: Maria Lassnig, Malerin. Über Körperempfindungen und Gedankenfarben.“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Mag. Johannes Kaup

für „12 Schritte in ein neues Leben – die Selbsthilfegruppen der Anonymen Süchtigen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Mag.^a Susanne Pauser und
Mag. Wolfgang Ritschl

für „Neues Deutsch – Modernisierungstrends unserer Sprache“ (Ö1/ORF)

3. Radiopreis 2000

Kategorie **Kultur:**

Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer

für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)

Kategorie **Information:**

Peter Waldenberger und
Mag. Peter Zimmermann

für „Der Fall ‚Marcus Omofuma‘. Oder: die abgeschobene Wahrheit“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Dr. Peter Lachnit

für „Als die Chinesen gelb wurden – Eine kleine Archäologie des Rassismus“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Projektbezogenes:**

Mag.^a Sophie Wöginger-Mumbauer

für die „Thema des Tages“-Produktion „Die letzten Tage“ (Radio Stephansdom)

Mag.^a Tamara Kapus und
Mag. Franz Rulitz

für „Youth-Art-Peace-Network: Ein interkultureller Theaterworkshop in
Palästina und Israel“ (Radio AGORA)

4. Radiopreis 2001

Kategorie **Kultur:**

Willi Resetarits und Rainer Rosenberg

für „Die Willi Resetarits Radioshow“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Dr. Gerald Navara und

Mag.^a Elisabeth Stratka

Mag.^a Bernadette Spitzer

für „Der steirische Schindler“ (Ö1/ORF)

für „Afrikas Frauen im Aufbruch“ (Radio Stephansdom)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Sabina Auckenthaler, Matthias Bernhart

und Mag. Gerald Knell

für „Imagining Austria – imaginiertes Österreich“ (Gegensprechanlage
auf Radio Orange)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Elisabeth Scharang

Stefan Tichy

für „Jugendzimmer“ (FM4/ORF)

für „Eingeladen vom Betriebsrat“ (Das Arbeitsweltradio auf Radio
Orange)

5. Radiopreis 2002

Kategorie **Kultur:**

Albert Hosp

für „Ausgewählt – Aktuelles vom Plattenmarkt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Philipp Scheiner

für „Dr. Yeboah, 18 Uhr! – Eine Stunde Alter und Vergesslichkeit“
(Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Mary Kreutzer und

Thomas Schmidinger

für „Äxte gegen Technokraten“ (Context XXI Produktion die von Radio
Orange, Radio Helsinki, dem Freien Radio Oberösterreich (FRO) und
Radio AGORA gesendet wurde)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Projektteam

von „Sprechen Sie unsere Sprache? Orange!“ (Orange 94,0 – Das freie
Radio in Wien)

6. Radiopreis 2003

Kategorie **Kultur:**

Ursula Siller

für „Der rote Teppich“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Johann Kneihs, Dr. Peter Lachnit

und Michael Schrott

für „Stalin – Staatsterror und Verheißung“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Mag.^a Elisabeth Ohnemus

für „abc für Erwachsene – Analphabetismus in Österreich“ (Ö1/ORF)

7. Radiopreis 2004

Kategorie **Kultur:**

Felix Mitterer und Dr. Martin Sailer

für „Die Beichte“ (ORF Radio Tirol)

Kategorie **Information:**

Radiogruppe „Die Gfrasta“ und
Wolfgang Mory

für „Ist ‚6‘ gefährlich?“ (Radio Orange 94,0)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –
Eduard Ploier-Preis:**

Mag.^a Claudia Kuschinski-Wallach

für „Von Heilkunst und Heilwissenschaft“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Clemens Fantur, Stefan Trischler und
Robert Zikmund

für „Soundpark“ (FM4/ORF)

8. Radiopreis 2005

Kategorie **Kultur:**

Anna Hutter und Dr. Kurt Reissnegger

für „Kinderlieder – für Dich und mich“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Elisabeth Scharang

für „Elisabeth Scharang besucht Elfriede Jelinek“ (FM4/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –
Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Peter Lachnit, Michael Schrott und
das Gestalterinnenteam: DI Martina
Frühwirth, Mag.^a Andrea Hauer, Mag.^a
Nora Kirchschrager und Mag.^a Dr.ⁱⁿ
Ulrike Schmitzer

für „60 Stunden-Woche – immer mehr Arbeit für immer weniger Leute?“
(Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Das Gedenk-/Dank-/Gedanken-Jahr 2005“ (Radio Stimme/Radio
Orange 94,0)

9. Radiopreis 2006

Kategorie **Kultur:**

Mischa Zickler und Zita Bereuter

für „Junk – Das Leben eine Seifenoper“ (FM4/ORF)

Kategorie **Information:**

Eva Reinbacher

für „Westsahara – Der vergessene Konflikt“ (Woman on Air/Radio
Orange)

Monika Halkort

für „Wir sind der Iran – Alltagsnotizen einer Gesellschaft im Untergrund“
(Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –
Eduard Ploier-Preis:**

Mag.^a Dr.ⁱⁿ Ulrike Schmitzer

für „Trafficking in Women. Forschung über Frauenhandel, Prostitution
und Ausbeutung“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

SchülerInnen der 2A der HBLA
Pitzelstätten, Mag. Dieter Treber und
Prof. Werner Henne

für „Das europäische Haus“ (Šolska soba/Radio Agora)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Mag.^a Renate Pliem

für „Vom Leben der Natur“ (Ö1/ORF)

10. Radiopreis 2007

Kategorie **Kultur:**
Ulla Ebner

für „Anacaona – eine Fußnote der kubanischen Musikgeschichte. Frauen Combos im Kuba der 1930er“ (Globale Dialoge – Women on Air/Radio Orange)

Kategorie **Information:**
Dr.ⁱⁿ Karin Lehner

für „'Fahrendes Volk' – Zur Geschichte der jesischen Minderheit“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**
Mag. Georg Wimmer

für „Chicles, Cigarillos, Caramelos. Der Streit um die Kinderarbeit“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**
Ernest Hauer für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**
Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Erkennen Sie die blassrote Handschrift?“ (Radio Stimme/Radio Orange)

11. Radiopreis 2008

Kategorie **Kultur:**
Mag.^a Ulla Ebner

für „Medea hinter Gittern. Ein Häfn-Theater“ (Globale Dialoge – Women on Air/Radio Orange)

Kategorie **Information:**
Dr. Franz Zeller

für „Böses Blut. 75 Jahre Tuskegee-Syphilis-Studie“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**
Pamela Neuwirth für die Redaktion

von „FROzine: Ziviler Ungehorsam“ (Radio FRO)

Mag. Georg Wimmer und Mag. Erich Thommel mit SchülerInnen des Christian-Doppler-Gymnasiums

für „Das ‚Zigeunerlager‘ Salzburg-Maxglan. Vorhof zum KZ. Ein HörMahnmal“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**
Ina Zwerger für die Redaktionsleitung

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**
Mag.^a Veronika Weidinger für die Redaktionsleitung

von „Follow the Women“ (FM4/ORF)

12. Radiopreis 2009

Kategorie **Kultur:**
Mag.^a Maria Reininger

für „Verbotene Musik – Mbira, Rai, Singen im Iran“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**
Mag. Stefan Hauser

für „Hilfe aus der Verschuldung“ (Radio Stephansdom)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**
Peter Johannes Waldenberger

für „Slums – wo die Armen Städte bauen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**
Eveline Karl, Jürgen Lichtmanegger und die Squirrelkids Peter Penninger, Lorenz Hummer und Marcus Dusch

für „40 Jahre Mondlandung“ (Squirrelkids On Air/Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag.^a Eva Roither für die Redaktion von „Hörbilder“ (Ö1/ORF)

Mag.^a Ursula Strubinsky und Susanna
Niedermayr für die Redaktion von „Zeit-Ton“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Dr. Martin Adel und Mag. Robert
Weichinger für die Redaktion von „Betrifft: Geschichte“ (Ö1/ORF)

13. Radiopreis 2010

Kategorie **Kultur:**

Ina Zwerger für die Redaktionsleitung
und Albert Hosp für die inhaltliche
Gestaltung für „Radiokolleg-Musikviertelstunde“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Mag.^a Georgia Schultze für „Frauen als Ware“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Dr. Ulrike Wüstenhagen für „Ke Nako – Afrika jetzt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)

das GestalterInnenteam:

Michael Blühweis, Marcus Diess, Rudi
Ernst, Siegfried Filippi, Michael
Flemmisch, Felix Freisinger, Stefan
Martin, Helmut Kahr, Papa Joe,
Severin Spitzer, Sarah Traugott,
Sebastian Traugott, Georg Wimmer,
Barbara Winkler von „Radiokunst von Blinden und Sehenden“ (Ohrenblicke/Radio-
fabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Dr. Franz Tomandl für die Redaktion von „Dimensionen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Dr. Franz Zeller für die Redaktion von „Digital.Leben“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Sendungen von Kindern und
Jugendlichen:**

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-
art) und Schülerinnen der Beth-Jakob-
Schule Wien (Radiobande) für „Jüdische Städte – Jüdische Geschichte“ (Radio Orange)

14. Radiopreis 2011

Kategorie **Kultur:**

Alois Hotschnig als Autor und
Dr. Martin Sailer für die Regie für „Die kleineren Reisen“ (ORF Radio Tirol)

Kategorie **Information:**

Eva Schmidhuber für „Mein Salzburg – von unten, oben und mittendrin“ (Radiofabrik –
Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Mag.^a Hildegard Griebel-Shehata für „Leben erfahren – Lebensgeschichten hörbar gemacht“ (MWL -
Radiococktail/Radio FRO – Freier Rundfunk Oberösterreich)

Kategorie Sendereihen:

Dr. Franz Zeller und Mag. Wolfgang Ritschl

für „matrix – computer & neue medien“ (FM4/ORF)

Kategorie Kurzsendungen:

Rudi Ortner, Mag.^a Veronika Weidinger und Mag.^a Irmi Wutscher

für „100 Years of Herstory“ (FM4/ORF)

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-art) und SchülerInnen des BRG Anton-Krieger-Gasse Wien 23 (Radiobande)

für „Ü-Staben & Ü-Dichte – frei nach Jandl!“ (Radio Orange)

15. Radiopreis 2012**Kategorie Kultur:**

Martina Jung

für „Martinus Buchtipps im April 2012“ (Martinus wundersame Welt der Bücher/Kulturmagazin ZOOM/Radio Orange)

Kategorie Information:

Akad on Air-Redaktionsteam WS 11/12, Mag.^a Christine Kobler-Viertlmayr, Mag.^a Mirjam Winter

für „Körperkult – Tattoos, Piercing, Zunge spalten?“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:

Günter Kaindlstorfer

für „Der Freiheit eine Gasse. Der Wiener Journalist Benjamin Kewall und sein Revolutionstagebuch aus dem Jahr 1848“ (Ö1/ORF)

Kategorie Sendereihen:

Mag.^a Elisa Vass für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

Kategorie Kurzsendungen:

Radio Stimme-Redaktionsteam

für „Radio Stimme Straßenbefragung“ (Radio Orange)

16. Radiopreis 2013**Kategorie Kultur:**

Tanja Pogoriutchnig

für „Vogelgezwitscher“ (Šolska soba/Radio Agora)

Anna Neubauer

für „Engel tanzen um mich“ (Šolska soba/Radio Agora)

Kategorie Information:

Dr.ⁱⁿ Susanne Ayoub, Erich Rietenauer

für „Almas kleiner Fotograf“ (Ö1/ORF)

Kategorie Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:

Mag. Werner Gruber, Univ.-Prof. Heinz Oberhummer, Martin Puntigam

für „Science Busters“ (FM4/ORF)

Kategorie Interaktives/Experimentelles:

Dr. Hans Georg Nicklaus, Ruth Halle

für „WAGner Dich“ (Ö1/ORF)

Kategorie Sendereihen:

Ina Zwerger für die Redaktion

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

Kategorie Kurzsendungen:

Dipl.-Päd. Hans Peter Graß, Dipl.-Päd.ⁱⁿ Lisa Kaufmann, Mag.^a Mirjam Winter, SchülerInnen aus dem Jg. 2012/2013: 4b Volksschule St. Andrä, 2E Akademisches Gymnasium Sbg., 3b Evangelische Volksschule Sbg., 2A BRG Hallein

für „KiZnewZ – Wir und die Welt“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

17. Radiopreis 2014Kategorie **Kultur:**

Mag. Michael Huemer

für „Paco de Lucía – Die sechs Saiten meines Lebens“ (Radio OÖ/ORF)

Kategorie **Information:**

Ted Knops, Pirmin Styrnol

für „Vollkontakt auf 40 Rollen – Die Mädels vom Vienna Rollerderby“
(Radio Orange 94.0)Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**Dr.ⁱⁿ Helene Belndorfer,
Alfred Kochfür „Zwischen Kreuz und Galgen – Der Publizist Kurt Neumann und der
Februar 1934“ (Ö1/ORF)Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**Mag.^a Erika Preisel für die Leitung

von „Pangea Lingua“ (Freies Radio Salzkammergut)

Kategorie **Sendereihen:**

Alexander Bachl für die Redaktion

von „Moment am Sonntag“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Matteo Coletta

für „Stimmen aus den Schützengräben“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk
Salzburg)**18. Radiopreis 2015**Kategorie **Kultur:**Dr.ⁱⁿ Irene Suchy,

Dr. Hans Georg Nicklaus

für „Intrada Exkurs: Musik, Markt, Medien“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Ernst Weber

für „Intersex: Ein Leben zwischen den Geschlechtern“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Ina Zwerger

für „Wenn Erwachsene lesen und schreiben lernen.
Bildungsbenachteiligung in Österreich“ (Ö1/ORF)Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**Evelyn Ritt, RedakteurInnen aus Zambia
und dem Salzkammergutfür „Radio Mwabonwa: Extended Teamwork On Air“ (Freies Radio
Salzkammergut)Kategorie **Sendereihen:**

Matthias Däuble, MA für die Redaktion

von „help – das Konsumentenmagazin“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**Mag.^a Natalie Brunner, Mahdi Rahimi,
Stefan Trischler, Ole Weinreich

für „HipHop-Lesekreis“ (FM4/ORF)

19. Radiopreis 2016Kategorie **Kultur:**

Helene Flöss, Dr. Martin Sailer

für „Dürre Jahre“ (Landesstudio Tirol/ORF)

Kategorie **Information:**

Rainer Rosenberg

für „I bin froh, wann i di Zeit umedraht hab – 40 Jahre später“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**Dr.ⁱⁿ Isolde Charimfür „Ich und die Anderen. Philosophische Betrachtungen über das
Leben in einer pluralisierten Gesellschaft“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Adele Knall, Ammar Nasser, Lisa Puchner, Miriam Hübl, Shafiq Islami und Teresa Schwind

für „50 Hz – gefragt, gesagt, gespielt, gehört“ (Radio Orange 94.0)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag.^a Erika Preisel für die Redaktion

von „Oral History: LEBENSWEGE - Hörbilder“ (Freies Radio Salzkammergut)

20. Radiopreis 2017

Kategorie **Kultur:**

Helga Gutwald

für „Gedichte sind gemalte Fensterscheiben. Else Lasker-Schüler“ (Freies Radio B138)

Kategorie **Information:**

Ernst Weber

für „Unser Mann in Havanna. Das Leben des Burgenländers Erich Brunner – zwischen Hitler und Fidel Castro“ (Ö1/ORF)

Mag.^a Julia Gindl, Anna Masoner, Dr. Franz Zeller

für „Wie Uber, Foodora und Co die Gesellschaft verändern. Unerwünschte Nebenwirkungen der Disruption“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Mag.^a Juliane Nagiller, BA

für „Working Poor. Wenn Arbeit nicht vor Armut schützt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko art) und Lehrlingen aus Landesberufsschulen aus NÖ, OÖ und Wien

für „Berufswelten. Ein Horch-Around-Corner. Audioclips von und mit BerufsschülerInnen“ (Radio Orange 94.0)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag.^a Elisa Vass für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

21. Radiopreis 2018

Kategorie **Kultur:**

Mag.^a Roberta Hofer

für „Die vergessenen Bergwerke Höttings“ (Freies Radio Innsbruck - FREIRAD)

Kategorie **Information:**

Mag.^a Claudia Gschweilt

für „Ich bin der, den jeder Politiker kennt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

Eduard Ploier-Preis:

Julia Hofbauer

für „Mir lebn ejbig“ (Radio Orange 94.0))

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Schüler der 7. Klasse des PG Borromäum Salzburg, Katharina Scharinger (Lehrerin) und Carla Stenitzer, MA (Radiofabrik)

für „Fake News“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Dr.ⁱⁿ Rosemarie Burgstaller, Mag. Michael Liensberger, Mag.^a Hanna Ronzheimer und Dr. Robert Weichinger für die Gestaltung und Redaktion

von „Betrifft: Österreich“ (Ö1/ORF)

22. Radiopreis 2019Kategorie **Kultur:**

Anna Muhr, Bakk. Phil.

für „Auf dem Weg nach Tschuschistan. Das Duo EsRaP im Talk bei Art Beat“ (Radio NJOY 91.3)

Felix Mitterer (Autor),
Dr. Martin Sailer (Regie)

für das Hörspiel „Märzengrund“ (Landesstudio Tirol/ORF)

Kategorie **Information:**Mag.^a Alexandra Augustin,
Lothar Bodingbauer,
Dominique Gromes,
Tanja Malle,
Dr. Thomas Mießgang,
Mag. Roman Tschiedl,
Peter Johannes Waldenberger

für „X – Der Joker unter den Zeichen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**Mag.^a Katharina Gruber

für „Wenn Forschung nicht hält, was sie verspricht. Die Replikationskrise und was die Wissenschaft daraus gelernt hat“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**Dr.ⁱⁿ Hildegard Jöller (Leiterin),
Walther Moser (Radio Helsinki)

für „Schreibwerkstatt Gratwein-Straßengel“ (Radio Helsinki – Verein Freies Radio Steiermark)

Kategorie **Sendereihen:**Max Mayr, M.A.
für die Gestaltung und Moderation

von „Projekt Clusterfuck“ (Freies Radio Innsbruck – FREIRAD)

23. Radiopreis 2020Kategorie **Kultur:**Mag.^a phil. Alice Elstner

für „Lass dich heimgeigen, Vater oder Den Tod ins Herz mir schreibe“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**Evelyn Blumenau, Walter Kreuz
(gecko-art)

für „Mahmoud und die Kunst des Kopiergesprächs“ (Radio Orange 94.0)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**Mag.^a Renata Schmidtkunz

für „Es gab nicht nur eine DDR. Ansichten und Rückblicke aus dem deutschen Osten“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**SchülerInnen der 7M (Schuljahr
2019/20) des MORG Grödig unter der
Projektleitung von MMag. Alexander
Naringbauer (Lehrer)

für „Was ist normal?“ (Radiofabrik – Das Freie Radio in Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**Thomas Edlinger
für die Sendungsverantwortung und
Moderationvon „Im Sumpf-Sommerserie: The Divided States of America“
(FM4/ORF)

24. Radiopreis 2021Kategorie **Kultur:**

Thomas Arzt (Autor),
Andreas Jungwirth (Regie)

für das Hörspiel „Laute Nächte“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Dokumentation, Information:**

Johanna Hirzberger MA, MA, Bakk. phil.

für „Darf's ein bisschen weniger sein? SystemerhalterInnen: viel Arbeit, wenig Lohn“ (ORF/Ö1)

Kategorie **Gespräche, Debatten:**

Florian Schmiedecker,
Konstantin Liangos

für „Tontcho Nikov – Gemeinderat und Polizist im Interview“ (Campus & City Radio 94.4 St. Pölten)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Mag.^a Claudia Gschweiftl

für „Faszination des Bösen – Die Psychologin Ulrike Schiesser über Verschwörungstheorien und diffuse Ängste in unserer Gesellschaft“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Sendereihen:**

Redaktionsteams der 14 Freien Radios

für den Programmschwerpunkt „Neue Mobilität in Österreich? Ein Radio-Roadtrip gibt Antworten“ (alle 14 Freien Radios in Österreich)

25. Radiopreis 2022Kategorie **Kultur:**

Mag.^a Julia Reuter

für „Die Hirtenberger Patronenfrauen. Didi Drobnas Roman ‚Was bei uns bleibt‘“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Dokumentation, Information:**

Johanna Hirzberger MA, MA, Bakk. phil.

für „Am Wendepunkt – Silhaam Abdillahi #blackliefematters“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Gespräche, Debatten:**

Verantwortlicher: Mag. Claus Pirschner
Moderation: Mag.^a Alexandra Augustin
Redaktion (Ali Cem Deniz, Veronika Weidinger, Michael Fiedler, Diana Köhler, Gersin Paya, Lena Raffetseder, David Riegler, Barbara Köppel, Claudia Unterweger, Rainer Springenschmid, Alica Ouschan)

für „#metoo in der österreichischen Filmbranche“ (FM4/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Mag.^a Magdalena Stammerl

für „Confirm.Humanity“ (Freies Radio Salzkammergut)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag. Johannes Kaup

für „Wie gehen wir mit dem Sterben um? – Nachdenken über Suizidbeihilfe, Palliativmedizin und Sterbebegleitung“ (Ö1/ORF)

Koordination: Dorota Trępczyk

Redaktionsteams der 14 Freien Radios

für den Programmschwerpunkt „Who cares? Arbeit feministisch betrachtet“ (alle 14 Freien Radios in Österreich)